

OBITUARIO

PROFESOR DOCTOR JOSÉ MARIO GUTIÉRREZ MÁRQUEZ

(Falleció el 20 de septiembre de 2014)

Nació en Rosario el 20 de enero de 1923. Desde niño fue constante en su vida la búsqueda de la excelencia: recibió una medalla de oro por sus estudios primarios en la escuela Mariano Moreno y finalizó con felicitaciones sus estudios secundarios en el Colegio Nacional N° 2 "Gral. San Martín".

En la facultad de medicina lo inspiraron sus profesores: Clemente Álvarez, Teodoro Fracassi y Enrique Roncoroni, entre otros. Se recibió de médico en 1947 y viajó a Madrid donde fue residente, durante 1 año, en el Servicio de Clínica del Profesor Jiménez Díaz.

En 1953 ganó una beca para perfeccionarse en los EE.UU. Primeramente fue residente en el *Cincinnati General Hospital* bajo la dirección del Dr. Aring, y en 1954 pasó al *Johns Hopkins Hospital* de Baltimore donde aprendió electroencefalografía con el Dr. Marshall. En 1955 regresó a Rosario y abrió su consultorio privado con un primer laboratorio de electroencefalografía. Simultáneamente, en la Universidad Nacional del Litoral, emprendió una nueva manera de enseñar la medicina: divulgó a sus alumnos los avances conceptuales en diagnóstico que le habían sido confiados con inhabitual y total generosidad por sus mentores americanos y que antes se reservaban a iniciados.

En 1959 su profundo interés por la neuroanatomía lo llevó a tomar un curso de tres meses en Nueva York del cual volvió con la maqueta de cerebro humano inventada por el Dr. Louis Hausman, que interesó mucho a sus alumnos. Para ese entonces tenía ya 4 hijos a quienes supo transmitir la pasión de saber, la curiosidad de todo: los libros, el mundo, los viajes, los idiomas, la música, el buen comer... ¡que ellos practican hoy en alejadas partes del planeta!

Comenzando en 1970 ganó repetidas veces, por concurso, el puesto de Profesor Titular de Neurología en la Facultad de Ciencias Médicas de la Universidad



Nacional de Rosario, de la cual recibió en 2004 el diploma de Profesor Honorario, habiendo dejado de ejercer como docente en 1983. Tradujo dos libros del inglés al español, en particular el libro de Neurología Infantil del Dr. Ford. También fue Profesor Titular de Anatomía y Fisiología del Sistema Neuroendocrino de la Facultad de Psicología de la UNR (1955-1963). En 1973 y 1974 presidió la Sociedad Neurológica Argentina, de la cual fue luego miembro honorario.

La medicina condicionó su vida pero también fue un apasionado de música y de deporte. Su mayor placer consistía en viajar y explorar la Argentina (que conoció en todos sus recónditos lugares) y Europa, sobre todo Andalucía, perdiéndose por senderos ignotos hasta los pueblitos aislados en donde habían nacido sus abuelos. Su esposa Gloria Arias lo acompañó en todo, adonde fuera y como fuera...

Ya retirado, dedicaba su tiempo libre a leer historia y a tratar temas variados con sus amigos. En el año 2002 creó la peña “La Comisura” para conversar de neuropsicología y medicina con algunos de sus exalumnos. Estas charlas lo llevaron a preparar conferencias sobre enfermos célebres: Beethoven, Ravel, Schumann y también Einstein. Plasmó sus estudios sobre este sabio en *El cerebro de Einstein*, artículo publicado en esta revista (vol. 69, págs. 42-49, 2003).

Tenía una curiosidad permanente por la vida, los lugares y la gente. Pero la palabra que mejor lo define es, quizás, *Profesor*; su pasión por estudiar y transmitir es la marca más notable de su vida y la razón de la mayoría de sus emprendimientos, amistades y afectos.

Sus Hijos
guti.brun@gmail.com



El amor es eso: la construcción aceptada de la diferencia de dos personas. Pero cuando uno de ellos no acepta las diferencias, inevitablemente se va a ir solo. Porque no hay que olvidar que en la actualidad hay una imagen errónea del amor, teñida por la idea de una especie de “mercancía de la existencia”. No se promueve la idea de una aceptación de la diferencia. Se piensa al otro como una mercancía a la que, después de utilizarla, simplemente se la tira, se la arroja a la basura. Esto no es amor. Esto es, en todo caso, algo ligado al goce o al placer.

ALAIN BADIOU